



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Instituto Universitario
de Investigación de
Estudios de las Mujeres
y de Género

Carmen Garratón Mateu (Profesora/Investigadora)



- **Email:** @email
- Página web personal
- **Teléfono:** 958 22 05 10
- **Profesora Permanente Laboral**
- **Departamento:** Estudios Semíticos
- **Grupos de Investigación:** Estudios Árabes Contemporáneos (HUM-108)

Líneas de Investigación actuales

- Estudios de mujeres y género en contextos musulmanes
- Derecho de familia en los países árabes
- Derecho consuetudinario en el norte de África
- Mujeres y cambios legales en el Magreb
- Cultura y sociedad bereber

Proyectos de Investigación (últimos 10 años)

- Proyecto (2023-2026): Cambios legislativos en el Magreb central tras la Primavera Árabe: narrativas democratizadoras, libertades públicas y género. Proyecto PID2022-139657NB-I00 financiado por MICIUE/AEI/10.13039/501100011033 y por FEDER, UE (<https://shorturl.at/BHT15>).
- Proyecto 1 (2022): Proyecto I+D+i La Gestión de los Recursos Pesqueros en El Sahara Occidental. Economía, Gobierno y Representación en Torno a la Explotación del Caladero Saharaui (UPO-1381097).
- Proyecto 2 (2019): Crisis y representación política en el norte de África. Dispositivos institucionales y contestación (CSO2017-84949-C3-2-P).
- Proyecto 3 (2018): Problemas públicos y activismo en el Magreb. La participación social y política de los jóvenes en sus dimensiones locales y transnacionales (CSO2014-52998-C3-2-P).

Publicaciones (últimos 10 años)

Libros

- - Laouari, Boukhalfa y Garratón Mateu, Carmen (eds.). Kateb Yacine. Soliloquies and other poems. Argel, Éditions Frantz Fanon, 2022.

Capítulos de libros

- - Garratón Mateu, Carmen. Filiación y soltería en Argelia: un binomio irreconciliable. En Teorías cognitivas entre el mundo árabe e islámico y occidente. Retos de la comunicación y barreras a la interacción. Madrid, Dykinson S.L., 2023.

- Garratón Mateu, Carmen. Espiritualidad y liderazgo a través de los santos y santas de la Cabilia (Argelia). En M. José Cano Pérez, Tania M. García Arévalo y Doğa Filiz Subaşı (eds.) *De la higuera y el olivo*. Granada: Editorial Universidad de Granada, 2022.
- Garratón Mateu, Carmen. La situación legal de las madres solteras y de sus hijos en Marruecos. En Carmelo Pérez Beltrán (ed.) *Mujeres en contexto árabe, motor de cambio social*. Granada: Editorial Universidad de Granada, 2022.
- Garratón Mateu, Carmen. *Kateb Yacine: a revolutionary inside the revolution*. En Boukhalfa Laouari y Carmen Garratón Mateu (eds.) *Kateb Yacine. Soliloquies and other poems*. Argel, Éditions Frantz Fanon, 2022.
- López Bernal, Desirée, Hindi Mediavilla, Nadia y Garratón Mateu, Carmen. *Kan Yamakan: el aprendizaje de la literatura árabe mediante la creación de podcasts*. En *TIC Docentes*, Cizur Menor, Thomson Reuters-Aranzadi, 2022.
- Garratón Mateu, Carmen. (2021): “*Fadhma Aïth Mansour y Taos Amrouche: dos voces kabilias desde el exilio*”, *Un collar de palabras*. En Desirée López Bernal, Tsampika Paraskeva y Bárbara Boloix, (eds.) *Saberes, discursos y reflexiones actuales desde los Estudios Semíticos*. Granada, Editorial Universidad de Granada, 2021.
- Garratón Mateu, Carmen. Las asociaciones bereberes de Francia: de la preocupación política al activismo sociocultural. En Juan P. Martín Villarreal y Marta García Caba (coords.) *Frontera sur. Voces y relatos en los márgenes*. Gijón, Ediciones Trea S.L., 2021.
- Garratón Mateu, Carmen. Reflexiones en torno al uso del comic en el aula de Árabe como Lengua Extranjera (LE). En Olga Buzón García, Carmen Romero García y Amparo Verdú Vázquez (coords.) *Innovaciones metodológicas con TIC en educación*. Madrid, Dykinson S.L., 2021.
- Garratón Mateu, Carmen. Las mujeres y el acceso a la propiedad de la tierra: aproximación histórico-comparativa. En Fco. M. Espino Jiménez y Antonio Muñoz Jiménez (coords.) *La tenencia y la explotación de la tierra en perspectiva histórica (siglos XVIII-XX)*. Ediciones Egregius, 2019.
- Garratón Mateu, Carmen. *L'égalité à l'héritage : l'épineuse question de la société algérienne*. En Karima Dirèche (dir.) *L'Algérie au présent. Entre résistances et changements*. Túnez/París, IRMC/Karthala, 2019.
- Garratón Mateu, Carmen. *Religion et identité amazighe : réflexions sur le rôle de l'islam en Kabylie (Algérie)*. En Thierry Desrues et al. (dirs.) *Les revendications amazighes dans la tourmente des « Printemps arabes »*. Trajectoires historiques et évolutions récentes des mouvements identitaires. Rabat, Centre Jacques Berque, 2017.
- Garratón Mateu, Carmen. *Le rôle des femmes dans la société berbère traditionnelle. Le cas des femmes kabyles*. En Hammou Belghazi (ed.) *La culture amazighe. Réalités et perceptions*. Rabat, Institut Royal de la Culture Amazighe, 2017.
- Garratón Mateu, Carmen. *L'exhérédation des femmes Kabyles dans le contexte du droit coutumier*. En Ennaji Moha (dir.) *Langue maternelle et diaspora maghrébine*. Fez, Centre Sud Nord, 2014.

Artículos de revistas

- - Garratón Mateu, Carmen. La filiación en la Mudawwana marroquí veinte años después. Persistencia de la discriminación . Derechos y Libertades: Revista De Filosofía Del Derecho Y Derechos Humanos, (51),2024, pp. 283-312. [<https://doi.org/10.20318/dyl.2024.8590>].
 - Garratón Mateu, Carmen. Trayectorias laborales de mujeres en el espacio árabe. Presentación/coordinación secc. monográfica. Al-Andalus Magreb, 29, 2022, pp. 1-6.
 - Garratón Mateu, Carmen. Formas de ayuda mutua entre los bereberes del Norte de África". Hesperia, culturas del Mediterráneo, 24, 2022, pp. 125-145.
 - Garratón Mateu, Carmen. La revolución inacabada de las mujeres tunecinas diez años después de la Primavera Árabe. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM), 32, 2022, pp. 31-48.
 - Garratón Mateu, Carmen. El impacto de la ley de cuotas sobre la representación de las mujeres en la política argelina. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM), 30, 2021, pp. 62-81.
 - Garratón Mateu, Carmen. El proyecto Hshouma, el arte como motor de cambio social. Al-Andalus Magreb, 26, 2020, pp. 1-24.
 - Garratón Mateu, Carmen. Attitudes et valeurs des jeunes étudiants à Alger et en Kabylie : la perception des droits des femmes. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM), 26, 2019, pp. 85-101.
 - Garratón Mateu, Carmen. Mujer y herencia en el contexto musulmán y bereber norteafricano. Al-Andalus Magreb, 24, 2017, pp. 47-66.
 - Garratón Mateu, Carmen. El izli. Un género poético bereber como forma de expresión femenina en una sociedad musulmana tradicional. Al-Andalus Magreb, 23, 2016, pp. 23-46.
 - Garratón Mateu, Carmen. Crónica: Journée d'étude sur le religieux chez les Berbères : Islam(s) Berbère(s). Notas y comentarios. Al-Andalus Magreb, 22, 2015, pp. 343-348.
 - Garratón Mateu, Carmen. Crónica: Journée d'études berbères. « Amazigh/e », « Amazighité », « Tamazgha », « Berbère », « Berberité » : Pratiques linguistiques et analyses métalinguistiques. Notas y comentarios. Al-Andalus Magreb, 21, 2014, pp. 179-185.
 - Garratón Mateu, Carmen. Crónica: International Conference North Africa transition and emerging actors. Berber movements, gender mobility and social activism. Notas y comentarios. Al-Andalus Magreb, 21, 2014, pp. 173-178.