

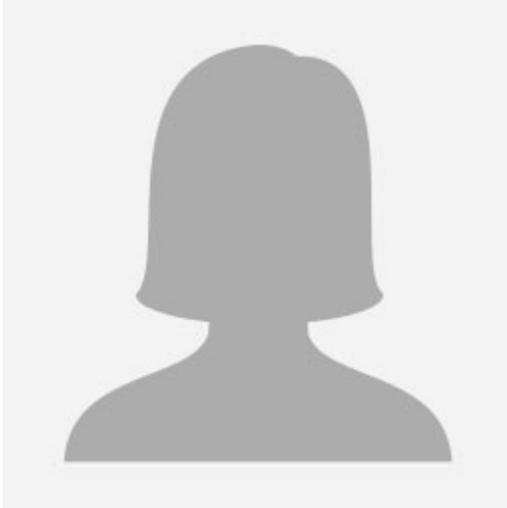


# UNIVERSIDAD DE GRANADA

---

Instituto Universitario  
de Investigación de  
Estudios de las Mujeres  
y de Género

## Ángela Harris Sánchez (Profesora/Investigadora)



- **Email:** @email
- **Teléfono:** 628444331
- **Contratada FPU**
- **Departamento:** Arqueología

## Líneas de Investigación actuales

- Humanidades críticas.
- Arte terapia para la inclusión social.
- Estudios de Género desde la perspectiva transdisciplinar entre las literaturas y el arte.

## Publicaciones (últimos 10 años)

- Harris Sánchez, Ángela. 'Éticas feministas de responsabilidad y Arteterapia' en Revelles-Benavente, Beatriz y González Ramos, Ana M (eds). Género en la educación. Pedagogía y responsabilidad feministas en tiempos de crisis política. Madrid: Morata, 2019, pp: 177-194.
- Harris Sánchez, Ángela. "Reflections on Performative Violence, Women's Agency and the Private/Public in Elisabeth Inchbald's The Massacre" in Aguilera Linde, Mauricio and Carretero González, Margarita (eds.). Crystals Beneath the

<http://imujer.ugr.es/>

Surface. Selected Essays in Honour of Celia M. Wallhead. Granada: EUG. 2018, pp:101-109.

- Harris Sánchez, Ángela. Book Review: Death in the shape of a young girl: Women's political violence in the Red Army Faction, P. Melzer, New York University Press, New York (2015), 339 pp. ISBN: 978-1-4798- 6407-2. En Women's Studies International Forum, 70. September-October 2018. p.126
- Harris Sánchez, Ángela. "Feminist Ethics of Responsibility and Artherapy"("Éticas feministas de Responsabilidad y Arteterapia") en Revelles Benavente, Beatriz y González Ramos, Ana (eds.). Teaching Gender. Feminist Pedagogy and Responsibility in Times of Political Crisis. Londres y NY: Routledge, 2017, pp. 131-45