



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

---

Instituto Universitario  
de Investigación de  
Estudios de las Mujeres  
y de Género

## Carmen Garratón Mateu (Profesora/Investigadora)



<http://imujer.ugr.es/>

- **Email:** @email
- **Página web personal**
- **Teléfono:** 958 22 05 10
- **Profesora Permanente Laboral**
- **Departamento:** Estudios Semíticos
- **Grupos de Investigación:** Estudios Árabes Contemporáneos (HUM-108)

## Líneas de Investigación actuales

- Estudios de mujeres y género en contextos musulmanes
- Derecho de familia en los países árabes
- Derecho consuetudinario en el norte de África
- Mujeres y cambios legales en el Magreb
- Cultura y sociedad bereber

## Proyectos de Investigación (últimos 10 años)

- Proyecto (2023-2026): Cambios legislativos en el Magreb central tras la Primavera Árabe: narrativas democratizadoras, libertades públicas y género. Proyecto PID2022-139657NB-I00 financiado por MICIUE/AEI/10.13039/501100011033 y por FEDER, UE (<https://shorturl.at/BHT15>).
- Proyecto 1 (2022): Proyecto I+D+i La Gestión de los Recursos Pesqueros en El Sahara Occidental. Economía, Gobierno y Representación en Torno a la Explotación del Caladero Saharai (UPO-1381097).
- Proyecto 2 (2019): Crisis y representación política en el norte de África. Dispositivos institucionales y contestación (CSO2017-84949-C3-2-P).
- Proyecto 3 (2018): Problemas públicos y activismo en el Magreb. La participación social y política de los jóvenes en sus dimensiones locales y transnacionales (CSO2014-52998-C3-2-P).

## Publicaciones (últimos 10 años)

### Libros

- Laouari, Boukhalifa y Garratón Mateu, Carmen (eds.). Kateb Yacine. Soliloquies and other poems. Argel, Éditions Frantz Fanon, 2022.

### Capítulos de libros

- Garratón Mateu, Carmen. Filiación y soltería en Argelia: un binomio irreconciliable. En Teorías cognitivas entre el mundo árabe e islámico y occidente. Retos de la comunicación y barreras a la interacción. Madrid, Dykinson S.L., 2023.

- Garratón Mateu, Carmen. Espiritualidad y liderazgo a través de los santos y santas de la Cabilia (Argelia). En M. José Cano Pérez, Tania M. García Arévalo y Doğa Filiz Subaşı (eds.) De la higuera y el olivo. Granada: Editorial Universidad de Granada, 2022.
- Garratón Mateu, Carmen. La situación legal de las madres solteras y de sus hijos en Marruecos. En Carmelo Pérez Beltrán (ed.) Mujeres en contexto árabe, motor de cambio social. Granada: Editorial Universidad de Granada, 2022.
- Garratón Mateu, Carmen. Kateb Yacine: a revolutionary inside the revolution. En Boukhalifa Laouari y Carmen Garratón Mateu (eds.) Kateb Yacine. Soliloquies and other poems. Argel, Éditions Frantz Fanon, 2022.
- López Bernal, Desirée, Hindi Mediavilla, Nadia y Garratón Mateu, Carmen. Kan Yamakan: el aprendizaje de la literatura árabe mediante la creación de podcasts. En TIC Docentes, Cizur Menor, Thomson Reuters-Aranzadi, 2022.
- Garratón Mateu, Carmen. (2021): "Fadhma Aïth Mansour y Taos Amrouche: dos voces kabiliás desde el exilio", Un collar de palabras. En Desirée López Bernal, Tsampika Paraskeva y Bárbara Boloix, (eds.) Saberes, discursos y reflexiones actuales desde los Estudios Semíticos. Granada, Editorial Universidad de Granada, 2021.
- Garratón Mateu, Carmen. Las asociaciones bereberes de Francia: de la preocupación política al activismo sociocultural. En Juan P. Martín Villarreal y Marta García Caba (coords.) Frontera sur. Voces y relatos en los márgenes. Gijón, Ediciones Trea S.L., 2021.
- Garratón Mateu, Carmen. Reflexiones en torno al uso del comic en el aula de Árabe como Lengua Extranjera (LE). En Olga Buzón García, Carmen Romero García y Amparo Verdú Vázquez (coords.) Innovaciones metodológicas con TIC en educación. Madrid, Dykinson S.L., 2021.
- Garratón Mateu, Carmen. Las mujeres y el acceso a la propiedad de la tierra: aproximación histórico-comparativa. En Fco. M. Espino Jiménez y Antonio Muñoz Jiménez (coords.) La tenencia y la explotación de la tierra en perspectiva histórica (siglos XVIII-XX). Ediciones Egrejus, 2019.
- Garratón Mateu, Carmen. L'égalité à l'héritage : l'épineuse question de la société algérienne. En Karima Dirèche (dir.) L'Algérie au présent. Entre résistances et changements. Túnez/París, IRMC/Karthala, 2019.
- Garratón Mateu, Carmen. Religion et identité amazighe : réflexions sur le rôle de l'islam en Kabylie (Algérie). En Thierry Desrues et al. (dirs.) Les revendications amazighes dans la tourmente des « Printemps arabes ». Trajectoires historiques et évolutions récentes des mouvements identitaires. Rabat, Centre Jacques Berque, 2017.
- Garratón Mateu, Carmen. Le rôle des femmes dans la société berbère traditionnelle. Le cas des femmes kabyles. En Hammou Belghazi (ed.) La culture amazighe. Réalités et perceptions. Rabat, Institut Royal de la Culture Amazighe, 2017.
- Garratón Mateu, Carmen. L'exhérédition des femmes Kabyles dans le contexte du droit coutumier. En Ennaji Moha (dir.) Langue maternelle et diaspora maghrébine. Fez, Centre Sud Nord, 2014.

## Artículos de revistas

- Garratón Mateu, Carmen. La filiación en la Mudawwana marroquí veinte años después. Persistencia de la discriminación . Derechos y Libertades: Revista De Filosofía Del Derecho Y Derechos Humanos, (51),2024, pp. 283-312. [<https://doi.org/10.20318/dyl.2024.8590>].
- Garratón Mateu, Carmen. Trayectorias laborales de mujeres en el espacio árabe. Presentación/coordinación secc. monográfica. Al-Andalus Magreb, 29, 2022, pp. 1-6.
- Garratón Mateu, Carmen. Formas de ayuda mutua entre los bereberes del Norte de África". Hesperia, culturas del Mediterráneo, 24, 2022, pp. 125-145.
- Garratón Mateu, Carmen. La revolución inacabada de las mujeres tunecinas diez años después de la Primavera Árabe. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM), 32, 2022, pp. 31-48.
- Garratón Mateu, Carmen. El impacto de la ley de cuotas sobre la representación de las mujeres en la política argelina. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM), 30, 2021, pp. 62-81.
- Garratón Mateu, Carmen. El proyecto Hshouma, el arte como motor de cambio social. Al-Andalus Magreb, 26, 2020, pp. 1-24.
- Garratón Mateu, Carmen. Attitudes et valeurs des jeunes étudiants à Alger et en Kabylie : la perception des droits des femmes. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM), 26, 2019, pp. 85-101.
- Garratón Mateu, Carmen. Mujer y herencia en el contexto musulmán y bereber norteafricano. Al-Andalus Magreb, 24, 2017, pp. 47-66.
- Garratón Mateu, Carmen. El izli. Un género poético bereber como forma de expresión femenina en una sociedad musulmana tradicional. Al-Andalus Magreb, 23, 2016, pp. 23-46.
- Garratón Mateu, Carmen. Crónica: Journée d'étude sur le religieux chez les Berbères : Islam(s) Berbère(s). Notas y comentarios. Al-Andalus Magreb, 22, 2015, pp. 343-348.
- Garratón Mateu, Carmen. Crónica: Journée d'études berbères. « Amazigh/e », « Amazighité », « Tamazgha », « Berbère », « Berberité » : Pratiques linguistiques et analyses métalinguistiques. Notas y comentarios. Al-Andalus Magreb, 21, 2014, pp. 179-185.
- Garratón Mateu, Carmen. Crónica: International Conference North Africa transition and emerging actors. Berber movements, gender mobility and social activism. Notas y comentarios. Al-Andalus Magreb, 21, 2014, pp. 173-178.